

سيناريو أفكار حملة أنت مرتاح

الفكرة العامة: سلسلة مقاطع توضّح المشاكل التي تحدث للعميل أثناء بناء أو ترميم منزله .

الهدف من الحملة: إيضاح بأن الحل لدينا .

عدد الأفكار: 12

الفكرة الأولى: الفوبيا الشرائية .

عدد الممثلين: 1 - سعيد-

/ تصوير اليوم الثاني .

رقم المشهد	شرح المشهد	الحوار	الصوت	الموقع	الملاحظات
1	شخص يكون أمام الكاميرا و خلفه و أغراض متراكمه و تكون هيئته في حال يرثى لها	أهلا اسمي سعيد و عندي مشكلة إني يوم أروح السوق ما ابقى غرض ما اشتريه و هذي النتيجة .. يأشر ورا.. لكن سلمتهم المفتاح و الحمدلله ارتحت	باك جراوند ميوزك شي درامي	-مكتب الشركة	فالمشهد الأول تكون هيئة الممثل شاحبة : (وجود هالات أسفل عينه +شعره ميل و غير مرتب)
2	يبدأ المشهد بعد كلمة لكن بانتقالية معينه و يكون المكان خلفه مرتب و إلخ.. و تكون هيئته مرتبه و نظيفة		1-ساوند ايفكت للترانزيشن 2-باكجراوند ميوزك سعادة	-مكتب الشركة	فالمشهد الثاني تتغير هيئة الممثل و يصبح منظره حسن .

الفكرة الثانية: اختلاف الأذواق بين الأشخاص.

عدد الممثلين: 3

رجلان و امرأة (فهد و مريم)

(تصوير اليوم الأول)

الملاحظات	الموقع	الصوت	الحوار	شرح المشهد	رقم المشهد
.....	-غرفة اجتماعات الشركة	-لاحقاً	الزوج: أنا تعبت خلا نسوي شي كلاسيكي و هي تقول لا لازم نسوي شي مودرن الزوجة: احنا لازم نواكب العالم	يأتي شخص و زوجته و تظهر على وجوههم ملامح الغضب و عدم الاتفاق و يبدوون الحديث مع الموظف حول المشكلة الحاصلة	1
.....	-غرفة اجتماعات الشركة	-لاحقاً	موظف إيفاي: ما عليه سلمونا المفتاح و بنسوي ي يناسبكم انتوا الاثنين إن شاء الله	موظف إيفاي يسمع لهم بصدر رحب و أبتسامه علايضة و يقول لهم:	2

الفكرة الثالثة: الا مبالاة من الأزواج

عدد الممثلين: 3

رجلان و امرأة (فهد +مريم)

(تصوير اليوم الأول +الثاني)

الملاحظات	الموقع	الصوت	الحوار	شرح المشهد	رقم المشهد
_____	غرفة اجتماعات الشركة	_____	_____	شخص و زوجته يدخلوا غرفة الاجتماعات	1
هيئة الممثل تكون يرفع كته و أكمامه و معزق و رافع دشداشته و رابطنها على خصره	جراجات صناعية المعبيلة	ساوند ايفكت طرق حديد و قص حديد	فويس أوفر صوت الممثل نفسه: ياخي أنا انسان مرتبش و ما عندي وقت أبدأ لذي السيارة عذبتني	الزوج يظهر فالصناعية و هو يصلح سيارة و مرتبش و ينادي بصوت عالي	2
_____	بوتيك عبايات	ساوند ايفكت صوت صقر بعديت بصوت جماعي يقولو : موووو الحل	فويس أوفر : الممثلة تقول و أنا صراحة انسانة أبدأ ما فاضية بس أحب أطلع اسوي شوينج	الزوجة تظهر و هي تسوق	3

	غرفة اجتماعات الشركة		لا تحاتوا الحل معنا سلمونا المفتاح و خلكم مرتاحين	يظهر موظف ايفاي بغبتسامة عريضة و يقول لهم:	4
--	----------------------------	--	---	---	---

الفكرة الرابعة : ورطة المصعد

عدد الممثلين: 2 (سعيد + فهد)

(تصوير اليوم الأول)

رقم المشهد	شرح المشهد	الحوار	الصوت	الموقع	الملاحظات
1	شخص يحاول يدخل المصعد بكرسي و لكن حجمه أكبر من باب المصعد و يببقي محتار و ملامحه تبين بأنه قد وقع في مأزق	_____	لاحقاً	بناية الشركة	_____
2	شخص متواجد مسبقاً بداخل المصعد يرى وقوع الممثل الأول في مأزق فيبتسم و يكون ماسك بيده ملف به شعار أيفاي	_____	لاحقاً	_____	_____

الفكرة الخامسة: عدم التفرغ .

عدد الممثلين: 2: (فهد)

(التصوير لليوم الثاني)

الملاحظات	الموقع	الصوت	الحوار	شرح المشهد	رقم المشهد
_____	موقع بناء	صوت شخص ينازع بالتلفون و يقول : وينك ليش ما مداوم؟؟؟؟	يا محمد زييد أسمنت هيه وين السيراميك؟وقت الاتصال: اعذرني أستاذ ما قدرت ادوم إن شاء الله .إن شاء الله..إن شاء الله استاذ	شخص يكون بمنطقة بناء يشوف شغل العمال و تعبان و مديره متصل ينازعه و يتأفف	1
- _____		_____	لا تحاتي سلمنا المفتاح و خلك مرتاح	شخص يمسك كتف العميل يقوله:	2

الفكرة السادسة: سبل الراحة

عدد الممثلين : 2 (فهد)

(تصوير اليوم الأول)

الملاحظات	الموقع	الصوت	الحوار	شرح المشهد	رقم المشهد
نحاول نخلي المقطع كوميدي شوي	غرفة الاجتماعات	- _____	أنا احب إنتاجية العمل و راحة موظفيني أهم شي و من كذا اباكم تضبطولي المكان	يأتي صاحب شركة بمظهر حسن و يقول :	1
_____		_____	لا تحاتي ارتاح و سلمنا المفتاح	يظهر موظف إيفاي و يقوله له:	2

الفكرة السابعة: العجلة

عدد الممثلين 4 (مريم+ عايشة)

(التصوير اليوم الثاني)

الملاحظات	الموقع	الصوت	الحوار	شرح المشهد	رقم المشهد
	مواقف	لاحقاً		تنزل امرأة من السيارة و ايدها مليانه أكياس و تكون حالتها في حالة عجلة و فوضى	1
سيف + زهير				تظهر امرأة بالجهة المقابلة و لكنها في وضع هادئ و تبتسم حينما ترى المرأة الأخرى و تكون ماسكه ملف به شعار ايفاي و خلفها 2 من عمال ايفاي يحملون عنها الأغراض	2

الفكرة الثامنة: أصعب ذوق

عدد الممثلين: 2:

(فهد)

(التصوير اليوم الأول)

الملاحظات	الموقع	الصوت	الحوار	شرح المشهد	رقم المشهد
-	غرفة الاجتماعات	فقطة كلمة لا		شخص لا يرضى بأي شي ... أي عندما يقترحوله بعض الأفكار يجاوب بالرفض	1

			ما عليه احنا متفهمين مخاوفك		2
--	--	--	-----------------------------	--	---

			بس لا تحاتي ارتاح و سلمنا المفتاح		
--	--	--	---	--	--

الفكرة التاسعة: العميل الذي لا يعلم ما يريد

عدد الممثلين: 2 (فهد)

(تصوير اليوم الأول)

رقم المشهد	شرح المشهد	الحوار	الصوت	الموقع	الملاحظات
1	يأتي عميل فيتم اقتراح كذا فكره عليه و لكن حينما يسأل يقول:	ما أعرف	_____	غرفة الاجتماعات	_____
2	يبتسم موظف إيفاي و يقول له	لا تحاتي خلك واثق ارتاح و سلمنا المفتاح	_____		- _____

الفكرة العاشرة : الخطوبة

عدد الممثلين : (فهد + عبدالله)

(تصوير اليوم الثاني)

رقم المشهد	شرح المشهد	الحوار	الصوت	الموقع	الملاحظات
1	شخص ذاهب ليخطب فتاة و يطلب والدها شروط للزواج منها مثل: منزل مؤثث و منسق	الأب: نريد منك مهر 7 آلاف و سيارة و بيت يكون منسق و مؤثث بأحسن الأثاث هيه هذي بنتي وحيديتي اريدها تكون مرتاحة	_____	المجلس	- _____
2	العريس يبتسم و يقول بكل ثقة:	ليش احاتي ايفاي معها الموضوع	_____	- _____	- _____

